

# JAHRESEND FIGUREN

*Weihnachtslieder  
reloaded*





## *Jahresendfiguren – Weihnachtslieder reloaded*

Weihnachten wäre ohne Weihnachtslieder eine traurige Angelegenheit – keine festliche Stimmung, keine Emotionen, keine Vorfreude. Ein Weihnachtslied verbindet Generationen, es ist zeitlos und hat Tradition. Kinder, Eltern und Großeltern kennen und singen es mit glänzenden Augen unterm Weihnachtsbaum. Das Singen von Weihnachtsliedern war bisher eine meist familiäre Angelegenheit – doch das geht auch anders.

Allgemein bekannte Weihnachtslieder neu und fetzig arrangiert, in etlichen Stilrichtungen der Populärmusik interpretiert und in einer höchst unterhaltsamen Live-Show auch vor größerem Publikum präsentiert – das sind die Jahresendfiguren. Weihnachtsmärkte, Weihnachtspartys und Weihnachtsfeiern in Unternehmen, Clubs oder Gaststätten sind das Revier der Weihnachtsband aus Reutlingen – am liebsten Open Air.

Die Jahresendfiguren haben den Dreh raus, wie man das Publikum mit Weihnachtsliedern begeistert. In ihrer Liveshow stecken sie die Weihnachtssongs in neue, poppige und rockige Gewänder, lassen den Schnee auch mal im Reggae-rhythmus rieseln und auch Schlager- und Countryfans kommen auf ihre Kosten. Es wird mitgesungen und getanzt, aber auch Wunderkerzen und Feuerzeuge werden gerne entzündet. Ein Konzert der Jahresendfiguren ist eine wunderbare Weihnachtsparty, bei der es auch bei Minusgraden Jung und Alt warm ums Herz wird.

Durch die Neuinterpretation dieser altherwürdigen Lieder wird Weihnachten keineswegs veralbert – im Gegenteil. Bei allen Songs werden die Originaltexte gesungen. Bei Konzerten singt das Publikum immer häufiger die Jahresendfiguren-Versionen der Weihnachtslieder mit. Das zeigt, dass den Leuten die neuen Arrangements gefallen und sehr gut angenommen werden – und das Generationen übergreifend.

Der Bandname ist Programm, denn die fünf Musiker treten in dieser Konstellation nur in der Weihnachtszeit auf. Auch optisch ist allerhand geboten, denn jeder Musiker stellt eine weihnachtliche Figur dar. Da gibt es den Nikolaus, den Knecht Ruprecht, einen Engel und inzwischen auch einen Weihnachtsbaum und den Lebkuchenmann.



## *Der Nikolaus* | JÖRG LAUNER | Gesang, Akustikgitarre

Der Inhaber einer Werbeagentur wollte seinen Kunden zu Weihnachten ein ganz besonderes Geschenk machen. Er nahm im Tonstudio von Jo Baumann fünf völlig neu interpretierte Weihnachtslieder auf, setzte die Mitarbeiter als Backgroundchor ein und brannte das ganze auf CDs. Aus dieser Idee entstanden die Jahresendfiguren – und die Weihnachtslieder „reloaded“ reichen inzwischen locker für gute 90 Minuten Livekonzert.

Bei den Jahresendfiguren gibt Jörg den „Nikolaus im Lackfrack“. Seine Versuche, Live-Shows mit Tanzeinlagen aufzupeppen, sind kläglich gescheitert. Aus Rücksicht auf die Fans, die nicht genau wussten, ob sie nun lachen oder weinen sollen, lässt der Nikolaus die Bühnentänze nun von anderen tanzen – bevorzugt von talentierten Tänzerinnen, die er fast ausschließlich im jeweiligen Publikum findet.

*„Unsere Weihnachtsongs sind Ohrwürmer. Dadurch kennen die Leute – vor allem die Kinder – ratzfatz auch die Texte der Originale.“*



## *Der Lebkuchenmann* | JO BAUMANN | Schlagzeug

Er ist vielbeschäftigter Schlagzeuger in verschiedenen Bands und Musikprojekten. Seit Jahren ist er Toningenieur beim SWR in Stuttgart und Inhaber der „b!cause-Tonstudios“ in Stuttgart-Vaihingen, wo auch die Aufnahmen zu beiden Alben der Jahresendfiguren entstanden.

Jo Baumann trat bis zum letzten Jahr unmaskiert auf. Auf Druck der Bandmitglieder und aus Rücksicht vor allem auf das jüngere Publikum, schlüpfte er in die Rolle des „Lebkuchenmannes“. Aber Obacht! Bei Live-Auftritten nimmt er auch gerne mal die Maske ab. Kleinere Kinder und empfindlichere Menschen sollten sich an dieser Stelle besser abwenden oder die Augen schließen.

*„Weihnachten ist super und macht Laune. Deshalb spielen wir super Lieder, die Laune machen.“*



## *Das Knecht-Tier* | ULI KRACK | E-Gitarre, Trompete, Gesang

Der studierte E-Gitarrist und Trompeter ist Musiker durch und durch. Er war an Musicalproduktionen beteiligt, produzierte eine Solo-CD und spielt in verschiedenen Bands Gitarre oder Trompete. Er ist musikalischer Leiter eines Unterhaltungsorchesters und Lehrer an der Jugendmusikschule für Jazz-Trompete und Gitarre. Seine Gitarrensoli ufern gelegentlich aus, was jedoch vom begeisterten Publikum fast immer mit Szenenapplaus bedacht wird. Wenn die Temperaturen es zulassen, bläht er auch live gerne mal die Trompete.

Ursprünglich war er als Jahresendfigur „der Knecht“, mutiert jedoch langsam aber sicher zum Rentier (siehe Geweih). Das „Knecht-Tier“ ist eigentlich ein Vielfraß und Allesesser, da sein Knecht-Gewand jedoch sehr körperbetont geschnitten ist, muss er Maß halten – und das mitten in der Weihnachtszeit.

*„Bei unseren Konzerten sieht man Oma & Opa, Mama & Papa, diejenigen, die das noch werden wollen und die Ergebnisse von denen, die das schon geschafft haben.“*



## *Der Engel* | CHRISTIAN MLADENOVIC | Keyboards

Der Keyboarder ist im normalen Leben Fotograf, hat aber eine bewegte Musikkarriere in verschiedenen Bands hinter sich. Bei der Band Jahresendfiguren ist er von Anfang an mit dabei.

Als orgelnder Engel erzeugt er sphärische Klänge und himmlische Sounds, die seine fluffigen Flügelchen und den plüschigen Heiligenschein in Schwingungen zu versetzen scheinen. Man hat das Gefühl, gleich will der Engel von der Bühne schweben und die Welt von oben betrachten... So könnte sich das im Pressetext anhören. Tatsächlich liegt dieser optische Effekt jedoch an den preisgünstigen Engelsrequisiten aus verschiedenen Online-Shops, die eben einfach wackeln, wenn er im Takt mitwippt. Sieht aber klasse aus.

*„Wir alle sind Weihnachtsfans und unsere Musik trägt dazu bei, dass immer mehr Menschen das ebenfalls werden.“*



## *Der Baum* | WIELAND BRAUNSCHWEIGER | Bass, Gesang

Der Multi-Instrumentalist spielt und spielte bei zahllosen regionalen Bands und Musikprojekten. Er ist seit 2013 bei den Jahresendfiguren und wurde unter falschen Versprechungen, wie maßlos viel Geld, tolle Frauen und dem sehr bald bevorstehenden internationalen Durchbruch, in die Band gelockt.

Es war nicht schwer Wieland davon zu überzeugen, ein Weihnachtsbaumkostüm auf der Bühne zu tragen, da er schon länger eines besaß und sich in seiner Freizeit damit gerne mal zum Üben in eine Baumschule stellte. Gesegnet mit der Intelligenz einer Nordmantanne, glaubt Wieland immer noch daran, dass er bei den Jahresendfiguren in einer Band spielt, die im Sommer auf Mallorca tourt.

*„Wie? Weihnachten? Ich dachte,  
das ist eine Rockband.“*



Das Live-Erlebnis (2013)



Live-Videos unter:  
[www.jahresendfiguren.de](http://www.jahresendfiguren.de)





## Das Musikalische

Das Quintett ist mit Gesang, Westerngitarre, E-Gitarre, Bass, Keyboard und Drums besetzt. Soweit es die Witterung zulässt, kommt auch eine Trompete zum Einsatz. Kann als ein Longset bis zu 95 Minuten dauern, kann aber variiert werden in zwei Sets zu 40 Minuten oder drei Sets zu 30 Minuten.

Die Jahresendfiguren sind stolz darauf, Know How und Überlebensstrategien entwickelt zu haben, Open Air-Konzerte auch zur Winterszeit zu spielen (bis max -5° C). Natürlich werden auch Indoor-Auftritte bei Weihnachtsfeiern, in Clubs, Sälen und Hallen gespielt.

Für Menschen im Alter von 25 bis 80+ sowie deren Kinder (Event für Familien und Weihnachtsfans).

## Das Organisatorische

Die Band bringt Backline und bei Bedarf eine PA mit, die für bis zu 400 Zuschauern ausreichend ist. Bei größeren Veranstaltungen sollte über eine örtliche PA gespielt werden und nach Einbruch der Dunkelheit sorgt der Veranstalter für Bühnenlicht. Bei Open Air-Auftritten würden sich die Jahresendfiguren über Heizstrahler auf der Bühne freuen.

## Das Finanzielle

- Die Band-Gage kann je nach Größe der Veranstaltung variieren und muss im Vorfeld verhandelt werden.
- Optional kann eine Beschallungsanlage für bis ca. 400 Personen (inkl. Aufbau) mitgebracht werden (ca. EUR 175,00 netto + Tontechniker: EUR 125,00 netto)
- Anfahrtskosten werden nach Absprache berechnet.
- Getränke und eine Mahlzeit sind für die Musiker + Techniker kostenfrei.
- Die Songs der Jahresendfiguren sind GEMA-pflichtig.

Live-Videos und mehr Infos unter:

[www.jahresendfiguren.de](http://www.jahresendfiguren.de)





## *Der Kontakt*



JAHRESENDFIGUREN  
Jörg Launer  
Nibelungenstraße 9  
72768 Reutlingen  
Tel. +49 7121/90970-16  
Fax +49 7121/90970-10  
info@jahresendfiguren.de  
www.jahresendfiguren.de